



Teatre Cal Ninyo

Escenari de fusta i sense trampes de 6 X 5 X 3m
Caixa escènica amb cortinatges negres: al fons, laterals (3 a cada costat) i teló
3 barres electrificades a sobre de l'escenari
2 barres electrificades davant d'escenari
Escale accés escenari des de platea
Espai tècnic per a sonorització i il·luminació al fons de la sala
Sala dimmers
Camerino amb mirall, lavabo, dutxa, etc.
Taquilla
Vestíbul
Des del carrer Joan Bardina accés a peu pla a l'escenari

Material d'il·luminació

Projectors

18 PC, model ADB C-103
6 fresnel, model ADB F-101
6 retalls zoom, model Warp/ 12º-30º
2 retalls zoom, model Warp/ 22º- 50º
10 par 64 (rockets), model RK-64B
6 Ciclorames, model ACP 1001

Control

Taula de control Tango.

Material de só

Microfonia

6 Shure SM58LC (DINAMIC CARDIOIDE)
4 Shure SM57LC (Dinàmic cardioide)
2 Inhalàmbrics de mà. SENNHEISER (MOD. EW135G2)
1 Inhalàmbric de petaca SENNHEISER (MOD. EW135G2)
2 micro de diadema Shure.// 1 Inhalàmbric de mà Shure.
2 AKG C-1000 (DE CONDENSADOR)
2 Ultra-DI DI20 Caixa injecció directa /splitter de 2 canals
2 DI BSS
Pack Microfonia Bateria Samson

Peus de Micro

2 micros ambient
2 suports de sobre taula
girafes grans
girafes petites

P.A.

2 caixes petites DAS DS 115
2 caixes grans DAS compact 115, sistema biamplificat de tres vies.
2 caixes de subgreus DAS118.

Monitors

4 monitors Das Compac 015

Intercoms

3 AXXENT K800E. Microauricular dinàmic.
3 Cables de 10 mts. AXXENT
2 AXXENT BP 100. Petaca para intercomunicació
1 AXXENT MS 100. Estació master de un canal, capac per 14 petagues, alerta so.

Taula de control

BERINGUER X32 32 CANALS
Manguera de 20CH i 4 AUX's. Instalada.
Manguera 15 m de 16CH x 4 AUX's.
Tascam MD 350, grabador-reproductor (mini-disc)
Tascam CD 160, reproductor CD
Composer PRO XL- compressor estèreo, MDX 2600
Mesclador distribuïdor de senyal ULTRILINK PRO.
DBX 231, equalitzador gràfic dual 31 retalls.