

**seu
dones
p**



El Baix

Llobregat

contra

**la violència
masclista**


Consell Comarcal
del Baix Llobregat


Federació de Dones
per la Igualtat
del Baix Llobregat


Diputació
Barcelona

**25 DE NOVEMBRE DIA INTERNACIONAL
CONTRA LA VIOLÈNCIA MASCLISTA**

25 DE NOVEMBRE DEL 2012

DIA INTERNACIONAL CONTRA LA VIOLÈNCIA MASCLISTA



PROGRAMA D'ACTES

Del 19 de novembre al 3 de desembre

- Exposició: *La igualtat de gènere en cartell*
Lloc: Biblioteca Jordi Rubió i Balaguer, c. Baldiri Aleu, 6-8.
Comissariat: Diputació de Barcelona

Dilluns 5 i 19 de novembre

- Taller: *La violència psicològica* Què és? Com la podem identificar? Quines són les seves conseqüències?
Lloc: Casal de Barri de Camps Blancs, c. Salvador Seguí, 2 de 17.30 a 19h
Organitza: Ajuntament de Sant Boi

Del 19 al 23 de novembre

- Mural contra la violència de gènere
Confeció i exposició d'un mural, elaborat amb les aportacions de les usuàries de les diferents aules, amb imatges i paraules que expressin les característiques que ha de tenir una relació de parella sana.
Lloc: Casal de barri de Camps Blancs, c. Salvador Seguí, 2 de 9 a 14h i de 15.30 a 20h
Organitza: Associació Cultura Viva Santboiana

Dilluns 19 de novembre

- Taller de creixement personal: *Les dones que hi ha en tu*, a càrrec de Mar Garnica
Lloc: Hotel d'entitats, c. Riereta, 4 a les 10h
Organitza: EMI Associació en contra de la violència familiar

Dimecres 21 de novembre

Cinefòrum: *Mi hija Hildegart*



Sinopsi: Madrid, 1933. Després d'haver assassinat a la seva filla Hildegart, Aurora Rodríguez es lliura a la justícia. A la presó, recorda les circumstàncies que la van moure a cometre un crim tan atroç. En la seva primera infància, Aurora, testimoni de freqüents desavinences matrimonials i de la indiscutible supeditació de les dones als homes, va concebre la idea de tenir una filla a la qual educaria perquè es consagrés a lluitar per l'alliberament de la dona. Va buscar un home sa, intel·ligent i que acceptés renunciar a la paternitat de la nena.
Lloc: Cal Ninyo, c. Joan Bardina, 44-46 a les 19h

Sumari

02. 25 de novembre de 2012. Dia Internacional contra la Violència Masclista
03. Ara més que mai, fem una aposta decidida per les polítiques públiques
04. El Baix Llobregat unit contra la Violència Masclista
05. Cap a un nou Pla local d'Igualtat
06. "Recuperar la identitat o recuperar la identitat maltractada"
07. La Violència física pot aparèixer quan la dona vol el divorci
08. El triomf de les espanyoles en els Jocs de Londres deixa a la premsa esportiva en evidència
09. Homes contra la violència masclista. El *Fòrum Dona i Menopausa*, un espai d'informació i debat sobre la menopausa. Declaració política sobre el dret a vot dels i les electes als municipis i els Consells Comarcals
10. *Luisa no està en casa*, un curtmetratge sobre la reivindicació de la llibertat de les dones. Llibres: *Elogio del Happy End*. *Quedem divendres?*. *Sucre i llimona*. *Canallades Gràfiques*.
11. Mari Sequedo: el rugbi m'ha fet créixer com a persona i com a esportista

Organitza: Associació Equilibri, amb la col·laboració de l'Ajuntament de Sant Boi i Benito Menni CASM

Dijous, 22 de novembre

Curs: *Coeducar, una eina per a la prevenció de la violència de gènere*. Destinatari/àries: Comunitat educativa, membres del Circuit local d'actuació envers la violència masclista i professionals d'aquest àmbit.
Lloc: L'Olivera, Pl. Montserrat Roig, 1 de 10 a 13h
Organitza: Ajuntament de Sant Boi en col·laboració amb la Diputació de Barcelona

- Xerrada: *Tortura del cos en nom de la bellesa*, amb Maria Lledó Barreda, directora del Museu de Sant Boi.
Lloc: Biblioteca Jordi Rubió i Balaguer, c. Baldiri Aleu, 6-8 a les 18.30h
Organitza: Ajuntament de Sant Boi

Taller: *Creació d'un grup d'homes igualitaris a Sant Boi*

Lloc: Can Massallera, c. Mallorca, 30 a les 19h
Organitza: Ajuntament de Sant Boi en col·laboració amb la Diputació de Barcelona

Dissabte 24 de novembre

- Acte de públic al Mercat de la Muntanyeta, de 10 a 14h
Estand amb documentació especialitzada i informació dels serveis del Centre de Recursos i Documentació de les Dones (CRDD)
Activitat infantil i lectura del Manifest.
Organitza: Ajuntament de Sant Boi

Del 19 al 27 de novembre

Guia de lectura i exposició de llibres contra la Violència Masclista
Llocs: Biblioteca Jordi Rubió i Balaguer, c. Baldiri Aleu, 6-8 M. Aurèlia Capmany, Pl. Eduard Toldrà, s/n CRDD, c. Ebre, 27

Altres activitats organitzades pel CRDD

Dies 6,13 i 20 de novembre

- Relaxació
Lloc: Casal de Barri de Casablanca, c. Badajoz, 2 de 18.30 a 20h

Dies: 15 i 22 de novembre

- Introducció a la navegació per Internet
Lloc: Biblioteca Jordi Rubió i Balaguer, c. Baldiri Aleu, 6-8 de 17.30 a 20h



Edita: Ajuntament de Sant Boi.
Consell Municipal de les Dones.
AJUNTAMENT DE
SANT BOI DE LLOBREGAT

Redacció i Assessorament:
Associació de Dones Periodistes
(Marta Corcoy, Mavi Carrasco).

Disseny i impressió: El Tinter, SAL
(empresa certificada ISO 9001,
ISO 14001 i EMAS)
Imprès en paper 100% reciclat

ARA MÉS QUE MAI, FEM UNA APOSTA DECIDIDA PER LES POLÍTIQUES PÚBLIQUES

En uns moments, on l'actual context econòmic, social i polític, sembla que determini altres prioritats, voldria destacar, com la majoria de les administracions locals, i en aquest cas, l'Ajuntament de Sant Boi, continuen apostant per les polítiques públiques, adreçades a promoure la igualtat entre dones i homes a la nostra ciutat i sobretot per les actuacions adreçades, per una banda, a prevenir la violència masclista i per l'altra, a donar resposta a les dones víctimes d'aquesta xacra social.

Creiem que la inversió destinada a promoure la igualtat de gènere no és un luxe en temps de crisi, és una necessitat imperiosa garantir els drets fonamentals de les persones i en aquests cas els de les dones. Desgraciadament, des de les realitats locals estem assistint a un procés imparabile de reformes i retallades desenvolupades pels governs autonòmics i estatals, que afecten especialment a serveis públics claus en la vida quotidiana de les persones: la salut, l'educació, la dependència. Tot plegat està provocant que la responsabilitat de la cura



Lluïsa Moret fent la lectura del Manifest del 25 de novembre.

LA INVERSIÓ DESTINADA A PROMOURE LA IGUALTAT DE GÈNERE NO ÉS UN LUXE EN TEMPS DE CRISI, ÉS UNA NECESSITAT IMPERIOSA.

dels més vulnerables recaigui, novament, en les famílies i especialment en les dones. Això suposa un retorn a l'espai privat i dificultats afegides per a la incorporació femenina al mercat de treball en igualtat d'oportunitats.

A aquest escenari dramàtic, cal sumar les conseqüències d'una reforma laboral que castiga especialment a les dones i a la possibilitat de fer compatible el seu dret a ser mares i treballadores. És evident que el conjunt de les fites aconseguides en pro de la conciliació laboral, familiar i personal de treballadors i treballadores queden àmpliament reduïdes.

No oblidem també, el risc que corre el marc legal que ha regulat fins ara, l'accés a la interrupció voluntària dels embarassos no desitjats, a conseqüència de l'acció d'un govern del PP que no entén que només les dones poden decidir sobre el seu propi cos.

Quan es neguen drets bàsics, es destrueixen les lleis que els regulen i es desmantellen els serveis públics que els concreten també estem parlant de violència.

En sentit contrari, l'Ajuntament de Sant Boi, vol continuar treballant per promoure una ciutat més igualitària entre dones i homes i per eradicar una de les expressions més dramàtica de la discriminació de gènere com és la violència masclista. ■

Lluïsa Moret i Sabidó

Tinenta d'alcaldia de Benestar i Ciutadania
Regidora de Polítiques per a la Igualtat de Gènere
i Nous Usos del Temps

EL BAIX LLOBREGAT

UNIT CONTRA LA VIOLÈNCIA MASCLISTA

El passat 7 de novembre va tenir lloc al Consell Comarcal del Baix Llobregat la presentació de la campanya unitària que es realitza en el marc del **25 de novembre, Dia Internacional de lluita contra la Violència vers les Dones**. És una acció conjunta dels 30 ajuntaments del Baix Llobregat per transmetre un missatge contundent de rebuig contra la violència masclista.

La campanya comarcal es va iniciar al 2009, a partir de facilitar una imatge conjunta a cada ajuntament per poder fer una difusió unificada i tenir més força publicitària.

Quatre anys després la campanya ha continuat i s'ha consolidat com una acció mancomunada dels 30 ajuntaments. Aquest 2012 s'ha afegit a la campanya l'acte comarcal que es va celebrar el dimecres 7 de novembre per visibilitzar les diferent tipologies de violència contra les dones: la psicològica, la física, la laboral i/o l'econòmica. Va consistir en un diàleg entre professionals que es dediquen a l'atenció directa, a la prevenció o detecció de casos de violència masclista. L'acte es va iniciar amb la intervenció del president del Consell Comarcal, **Joaquim Balsera**, qui va subratllar el caràcter unitari de la campanya, que permet organitzar activitats que s'expressen amb una sola veu i un sol missatge, contra la violència masclista. En la taula de presentació també l'acompanyava la Consellera de les dones i alcaldessa d'Abrera, **Maria Soler**, qui va destacar el fet que qualsevol forma de violència, entre les quals la psíquica, no deixa de ser violència, ni que a aquesta, sovint se la reconegui com "invisible".



El president del Consell Comarcal **Joaquim Balsera**, junt amb la Consellera de les dones **Maria Soler** i el Conseller de Joventut **Miquel Comino**

El diàleg entre les professionals va estar moderat per **Rosa Mela**, coordinadora del SIAD del Prat i va comptar amb: **Ma Jesús Rodríguez**, psicòloga; **Sol Peñalva**, jurista; **Iolanda Beti**, Mossa d'Esquadra, membre del Grup Regional d'Atenció a la Víctima; **Leonor Vico**, tècnica d'igualtat de l'Ajuntament de Sant Vicenç dels Horts; **Yolanda Molina**, tècnica de joventut de l'Ajuntament de Sant Boi i **Cecília Gelpí**, directora del SIE Baix Llobregat.

Totes van coincidir en subratllar com el treball en xarxa per part dels diferents serveis d'ajut i atenció a les dones pot contribuir a millorar la prevenció i detecció dels casos, per una banda, i a prestar un millor servei, per l'altra. ■



Yolanda Molina, tècnica de Joventut del nostre ajuntament va explicar en la seva intervenció l'experiència local sobre com des dels Punts Joves es poden detectar casos de violència que afecten les noies joves.

“TALLA JA!” A INTERNET

El Conseller de Joventut del Consell Comarcal, **Miquel Comino**, va presentar la versió 2.0 del TALLA JA!, una iniciativa de participació on-line i a les xarxes socials que l'any passat va aglutinar a més de 150 persones, entre les quals hi havia destacades figures de la comarca.

El TALLA JA! es va posar en funcionament al 2011 i cerca la sensibilització vers la violència masclista, especialment del jovent, mitjançant l'enviament de fotografies i missatges a un web.

La campanya torna a estar activa i tothom que ho desitgi pot penjar la seva fotografia i deixar un missatge de solidaritat i sensibilització vers aquelles dones que pateixen en el seu dia a dia microviolències. Són violències que sovint passen desapercibudes, com per exemple el control del mòbil, de la roba, de les amistats, sense cap respecte per la intimitat de la persona; que menyspreen les seves idees i la posen en ridícul; accions, per desgràcia, massa habituals i que cal tallar d'arrel.

El Servei Comarcal de Joventut del Baix Llobregat, juntament amb el Consell de les Dones del Baix Llobregat, lideren aquesta campanya i faciliten al territori recursos per sensibilitzar, prevenir i actuar contra la violència masclista. Destaquem també una altra iniciativa consistent en un **decàleg per a l'eliminació de la violència masclista** que s'ha elaborat a partir d'un procés participatiu entre les diverses persones de la comarca que treballen per eradicar aquesta xacra social.

Més informació: <http://www.elbaixllobregat.net/tallaja/>



CAP A UN NOU PLA

LOCAL D'IGUALTAT

Avui en dia no es fa estrany veure com el compromís per treballar en favor de la igualtat de gènere s'ha anat consolidant a les agendes polítiques locals. Sant Boi no n'és una excepció. Ben al contrari, val a dir que la nostra ciutat va ser de les primeres en apostar per la posada en marxa de polítiques, organismes i serveis orientats a garantir la igualtat entre homes i dones. Així, l'any 1992 es creà el servei T'escoltem Dona i l'any 1999 va veure la llum la Regidoria de la Dona, fent palès aquest compromís.

Els plans locals d'igualtat són les eines de planificació estratègica de l'actuació municipal a curt i mig termini. Són, doncs, els marcs de referència de les polítiques per a la igualtat de gènere dels ajuntaments i neixen amb l'objectiu i la voluntat d'eliminar les desigualtats per raó de gènere. El Pla Local Transversal de les Dones és la darrera eina que hem tingut a Sant Boi, amb un recorregut de quatre anys que va finalitzar en acabar el 2010.

Amb 32 objectius generals, aquest pla s'estructurava en sis eixos d'actuació amb la voluntat d'incorporar la perspectiva de gènere en tots els àmbits de les polítiques municipals. Així, es van planificar actuacions en els àmbits de l'organització municipal, el territori, la població, l'educació, els usos del temps i la salut. Moltes han estat les fites assolides que han anat donant resposta a aquests objectius generals. A tall d'exemple, podem citar la consolidació del suport a l'associacionisme i del Consell Municipal de les Dones; l'aprofundiment en el treball transversal amb altres àrees d'actuació municipals per aconseguir, per exemple, que des de Territori es dissenyin els espais urbans tot incorporant la perspectiva de gènere, o incorporant al Pla d'Habitatge les necessitats específiques de les dones; l'ampliació de l'atenció que es dona des del Servei d'Informació i Atenció de les Dones (SIAD), o la programació de les accions formatives i de sensibilització que ja són una part important del Centre de Recursos de les Dones (CRDD).

El repte actual és la creació d'un nou Pla Local d'Igualtat, que doni cos als objectius que cal assolir al llarg dels propers anys.

El nou Pla Local d'Igualtat comptarà amb vuit àmbits d'actuació:

- L'organització municipal i l'impuls de les polítiques de gènere.
- L'eradicació de la violència masclista.
- L'impuls de la participació de les dones en la vida social i política del municipi.



- La coresponsabilitat i els usos del temps.
- L'educació i la cultura.
- L'urbanisme i el territori.
- La salut.
- L'ocupació.

El procés d'elaboració, que començà al mes de març, ha constatat de tres fases:

- La fase de tast, en la qual es va fer una primera anàlisi (recull de documentació i entrevistes inicials) per conèixer la situació de partida.
- La fase de diagnòstic, en la qual s'ha elaborat el diagnòstic de la realitat socioeconòmica del municipi des de la perspectiva de gènere, i en la que s'han creat grups de treball participatius per copsar estats d'opinió dels diferents agents locals.
- I la fase d'elaboració del Pla d'acció, que és en la que ens trobem ara i que culmina amb l'elaboració d'una proposta integrada i sistemàtica de polítiques i actuacions municipals orientades a l'assoliment de la igualtat de gènere.

En aquest procés comptem amb el suport de la Diputació de Barcelona que, un cop més, aposta pel suport ferm a ajuntaments com el nostre, compromès en la implementació de polítiques per a la igualtat de gènere.

Aquests mesos han estat de treball intens però carregats d'il·lusió, en el benentès que estem apostant per dotar-nos d'una eina que ens ha de permetre millorar el camí que hem recorregut fins ara, en la tasca de fer de Sant Boi una ciutat en la qual la igualtat de gènere deixi de ser una promesa per esdevenir una realitat. ■

“RECUPERAR LA IDENTITAT O RECUPERAR LA IDENTITAT MALTRACTADA”



Gemma Cánovas

La base de la violència masclista és sempre la violència psicològica, a la qual, a més, se li pot afegir la física, per tant la divisió entre violència física i psicològica no té sentit. També es poden donar casos de morts psicològiques produïdes per la pèrdua progressiva de la identitat com a conseqüència del maltractament.

Com despertar de la mort psicològica, de la mort de la capacitat de decidir lliurement...?

Cap dona està lliure de patir al llarg de la seva vida algun maltractament per raó de gènere, ja sigui en la parella, en l'àmbit familiar o social, però és possible aconseguir un enfortiment intern que previngui de certes vinculacions afectives destructives o redueixi les possibilitats de repeticions de tals patiments. Així de contundent defineix la psicòloga clínica-psicoterapeuta **Gemma Cánovas Sau** la violència masclista i els seus efectes, que també es poden aplicar a les relacions entre persones del mateix sexe en les quals s'hagi instal·lat la violència de gènere i/o masclista.

En el camí de la recuperació emocional, es poden establir tres fases, posteriors a la presa de consciència - reflexió i d'una etapa en què les dones han de ser escoltades, informades i orientades.

1. Elaboració dels dols. Un cop s'ha constatat que s'ha instal·lat una situació de maltractament en la parella, i freqüentment després d'emprendre accions legals pertinents, comencen a fer acte de presència: les pèrdues. Moltes dones parlen de la sensació de pèrdua de la família ideal, de la parella ideal, etc. Aquests sentiments segueixen un procés similar a la mort d'un projecte que cal enterrar per passar pàgina, recordant, però, les ferides

cicatritzades. Implica com una “digestió psicològica” de les vivències traumàtiques per convertir-les alquímicament en saviesa i fortalesa.

Caldrà analitzar, per exemple, perquè s'interpretava com amor el que només era possessió i control. També el possible enllaç entre determinades eleccions de parella i certs models familiars viscuts a la infància i/o adolescència.

2. El divorci emocional. De vegades és més difícil d'aconseguir el divorci emocional que el legal. Comporta dissoldre el vincle afectiu amb l'altre que està en posició de maltractador i modificar la posició subjectiva en la relació, s'hagi trencat o no la convivència, o es mantingui només un lligam pels fills/es en comú. No hi ha esclava, si no hi ha amo, per tant, deconstruir la figura del maltractador com a amo des de la pròpia subjectivitat és imprescindible per a la recuperació de la salut psíquica de la dona maltractada. Aquesta percepció s'ha configurat en base a la sobreadaptació produïda pel maltractament. Hi ha dones que quan han d'anar a declarar a un judici es bloquegen i no poden parlar degut a la proximitat física del maltractador, mentre que treballant aspectes relacionats amb el poder guanyen confiança en sí mateixes i se'ls atenua la por.

3. Accés a l'autonomia. Per recuperar la identitat malmesa cal aconseguir paral·lelament l'accés a l'autonomia personal. Redescobrir la capacitat creativa, acostumar-se, en definitiva, a recuperar el gaudi per la pròpia existència com a dona. Respectar i entendre possibles alts i baixos en l'estat d'ànim, ser o intentar ser la “millor amiga d'una mateixa”, recuperar la qualitat de la maternitat (la relació amb els seus fills/es si en tenen), aficions, estudis, contactes socials i familiars que s'havien perdut, instaurar com a normal cuidar-se física i emocionalment per mitjà, per exemple, de revisions mèdiques periòdiques, tallers d'autoestima i defensa, esport, massatges, dansa... és a dir, fer-se propietàries del seus cossos, de la seva sexualitat i de la seva vida.

En termes genèrics, la cultura patriarcal tendeix a produir relacions disarmoniques entre homes i dones i en la població general, però una altra vida és possible i mai no es tard per intentar aconseguir-ho, conclou Cánovas. ■

LA VIOLÈNCIA FÍSICA POT APARÈIXER QUAN LA DONA VOL EL DIVORCI

El maltractament es fonamenta en la creença cultural i social de superioritat de l'home vers la dona, fet que li atorga el dret de controlar la seva parella fent servir qual-sevol mitjà, fins i tot la violència. Generalment els maltractadors no són bojos, es creuen superiors a l'altre sexe. Saben molt bé el que fan, tenen un gran control dels seus esclats colèrics i tenen la convicció d'estar en el seu dret. La seva conducta pública és molt diferent del seu comportament privat. La majoria tenen límits, però, que no travessen, no arriben a matar a les seves parelles.

La metgessa psicoterapeuta, experta en violència masclista i feminista **Consuelo Barea** ens transmet les seves principals reflexions sobre aquesta terrible problemàtica i ens avança algunes de les idees que desenvolupa en el seu darrer llibre que publicarà en breu titulat: *El maltratador como ex marido y como padre*.

Quan apareix la violència en una relació de parella?

Moltes dones frustrades pels seus innumbrables intents de compartir la presa de decisions, el treball, la cria dels fills/es... decideixen acabar amb un matrimoni insatisfactori i demanen el divorci. És llavors quan apareix la violència, diu **Barea**. L'home amb mentalitat patriarcal, a causa de la percepció distorsionada que té dels seus drets es considera com una víctima de la seva parella que li demana la separació. La conducta desafadora de la dona que pretén abandonar-lo sense que ell hagi pres la decisió li sembla la major ofensa que pugui patir, i la descriu com una agressió. Si no s'havia donat abans la violència física, pot aparèixer en aquest moment, i si s'havia donat pot haver-hi una forta escalada de violència.

Les conductes del maltractador després de la separació poden ser agressions explícites però generalment són conductes assetjadores, moltes vegades difícils de provar, i emmascarades com a actes legítims.

L'assetjament pot ser romàntic, tecnològic, econòmic, mitjançant denúncies, demanda de la custòdia, etc. Són especialment perillosos els contactes del pare amb els fills/es com un acte d'assetjament vers la mare.

Diversos estudis han demostrat que entre el 50% i el 70% dels homes que usen la violència contra les seves parelles, també maltracten físicament als seus fills/es. És set vegades

més probable que un maltractador colpegi amb freqüència als seus fills, al fet que ho faci un no maltractador.

El maltractador viu el seu maltractament vers als menors com una represàlia cap a la mare, i la màxima expressió d'això és treure-li els fills/es. Ho pot fer de moltes formes, psicològicament, o fins i tot mitjançant l'assassinat, matant-los com a venjança definitiva contra la seva exparella. A Espanya, en els últims deu anys, la mitjana anual d'aquests assassinats és de 6 infants a l'any. Tenim com exemple el darrer i mediàtic cas dels nens de Còrdova, Ruth i José, morts presumptament pel seu pare, a causa de la separació de la seva dona i que ell no va superar.



Consuelo Barea

Per a les dones, la violència és la causa primera de separació

La violència masclista és una causa freqüent de separació segons diversos estudis. La investigació més àmplia i completa realitzada sobre aquest tema es va fer a Austràlia el 2009 a instàncies de la Fiscalia General.

Algunes conclusions van ser:

- El 85% de les dones i el 56% dels homes van dir haver viscut violència domèstica i/o maltractament de menors, durant la convivència.
- Per als homes la violència no era tan urgent ni havia estat la causa primera de la seva separació, mentre que per a les dones sí ho havia estat. Els homes, en general, se sentien maltractats davant el qüestionament del seu poder o dels seus privilegis per les seves esposes. Excepte unes poques excepcions, la violència de la dona cap a l'home era en defensa pròpia.
- El maltractament era fonamentalment dels homes vers les dones i les criatures.
- La violència masculina seguia després de la separació i generalment en escalada. Els homes no patien assetjament post-separació, en canvi les dones sí. ■

EL TRIOMF DE LES ESPANYOLES EN ELS JOCS DE LONDRES DEIXA A LA PREMSA ESPORTIVA EN EVIDÈNCIA

Els mitjans de comunicació espanyols han descobert que l'esport femení existeix en aquest país. Han fet falta 11 medalles, de les 17 aconseguides per la delegació espanyola en els Jocs Olímpics de Londres d'aquest estiu, perquè premsa, ràdio i televisió reconeguessin el treball i el talent de les esportistes. No els quedava un altre remei perquè les 114 dones destacades a la capital anglesa –el 40% de l'equip espanyol– han obtingut el 65% del total de les medalles i, en definitiva, han salvat el paper d'una representació espanyola que, sense elles, hagués tingut pocs, molt pocs arguments per deixar els Jocs amb la sensació de la feina ben feta.

Així comença l'article que va publicar la periodista M. Eugenia Ibáñez el passat 3 de setembre a la revista donesdigital i del que tot seguit en publiquem un resum.

El silenci mediàtic continua

“Alguns diaris especialitzats han arribat a dedicar fins a dotze pàgines als triomfs de les espanyoles i els d'informació general no trobaven adjectius per exposar el que estava passant a les instal·lacions olímpiques. Els comentaris dels uns i dels altres, també en ràdio i televisió, han traspuat grans dosis de sorpresa, de preguntar-se què dimonis estava passant en l'esport espanyol. Dos exemples: “Ha sonado la flauta del deporte femenino”, escrivia Gerardo Riquelme a *Marca*, desconixedor, potser, que en l'esport els triomfs són el resultat de dues coses: treball i talent, i mai de la casualitat; José Sámano deia el 13 d'agost a *El País*: “Ellas, en su mayoría, han hecho cumbre de forma espontánea...casi quijotesca”. Sons de flautes, actuacions espontànies, sorpreses majúscules, actuacions heroiques... Té raó de ser aquest esbalament, aquesta sorpresa, davant les 11 medalles de les espanyoles? No hauria de tenir-la si els professionals de la informació esportiva haguessin prestat més atenció al que estava passant en l'esport femení en els últims anys, però la veritat és que ni s'han fet ressò del treball de les dones ni han complert amb l'exigència professional d'informar sense discriminacions per raó de gènere...

El silenci mediàtic impedeix el reconeixement del treball de les dones i les discrimina però, a més, impedeix la

seva progressió com a atletes. Avui, l'esport d'elit exigeix patrocinadors i aquests no aposten a cavall peddador. Si no hi ha imatges de televisió, si la premsa o la ràdio ignoren la samarreta de l'esportista, no sembla probable que ningú arrisqui inversions sense tornada. Un article de Michelle Bachelet –presidenta d'ONU Dones– publicat a *El País* cita un estudi realitzat en el Regne Unit segons el qual només el 0,5% dels patrocinis comercials dels esports es destinen a les dones, mentre que el 61% va a parar als homes. El mateix estudi conclou que els esports femenins obtenen el 5% de cobertura mediàtica i que el 43% de les adolescents considera que no

tenen suficients models femenins de conducta. A Espanya aquestes dades deuen ser similars o molt pitjors.

El Comitè Olímpic Internacional (COI) va voler que els de Londres fossin els Jocs de les dones i sembla que ho va aconseguir perquè el 45% dels 10.500 participants eren d'aquest sexe, la major proporció en la història de l'olimpisme. Però escassos dies després de finalitzats els Jocs, les seccions d'esport dels diaris espanyols d'informació

general ja no feien cap referència a l'esport femení, i els diaris *As* i *Sport* mantenien les seves dones-objecte a manera d'esquer per no se sap ben bé qui”.

Els resultats de les esportistes espanyoles en els Jocs Olímpics de Londres, i la seva repercussió en els mitjans de comunicació van oferir per uns dies l'esperança que premsa, ràdio i televisió els donarien l'espai informatiu que sempre els han negat. Un miratge. Passades setmanes, iniciades les competicions, espanyoles i europees en les quals els equips femenins participen, el silenci ha tornat a embolicar l'activitat d'aquelles dones que van salvar el paper de la delegació espanyola a Londres. L'esportista només es converteix en notícia quan la seva activitat va acompanyada de la morbositat o la polèmica, per exemple, el cas d'*Anna Tarrés* i la natació sincronitzada. No existeixen. No els fan cas.

Londres 2012 no ha servit per res pel que fa a la visibilitat de les esportistes a la premsa i tampoc ajuda a obrir portes a les inversions en la pràctica de l'esport femení. ■



HOMES CONTRA LA VIOLÈNCIA MASCLISTA

Quatre ciutats catalanes: Barcelona, Lleida, Sant Boi de Llobregat i Abrera van acollir la roda d'homes en contra de la violència masclista. A Sant Boi es va fer el dia 19 d'octubre, organitzat pel col·lectiu d'Homes Igualitaris. Segons Juanjo Compairé, president d'Homes Igualitaris de Catalunya, *l'objectiu és fer visible que la major part dels homes són contraris a la violència masclista, de manera compromesa i donant la cara*. L'acte va consistir en una



lectura de poemes, una cantada d'una coral formada per homes i altres actuacions musicals. També es va llegir el Manifest, es van encendre espelmes -una per cada víctima de violència masclista d'aquest any- al voltant d'un gran llaç blanc i es va fer un minut de silenci. Aquesta roda d'homes ja fa sis anys que s'organitza a diverses poblacions d'arreu de l'estat espanyol. ■

EL FÒRUM DONA I MENOPAUSA, UN ESPAI D'INFORMACIÓ I DEBAT SOBRE LA MENOPAUSA

Els passat mes d'octubre va tenir lloc a Barcelona el II Fòrum Dona i Menopausa organitzat per *Montse Roura* fundadora i directora de *Ella y El Abanico*. L'esdeveniment té lloc en el marc de la commemoració el 18 d'octubre del Dia Internacional de la Menopausa.

Tallers i conferències a càrrec de persones expertes van ajudar a trencar tabús i pors sobre la menopausa i donar visibilitat a les dones de més de 50 anys.

El darrer dia, la directora de l'Observatori Dona, Empresa i Economia de la Cambra de Comerç de Barcelona *Anna Mercadé* va fer esment de la precarització laboral i econòmica de les dones a partir dels 50 anys, les més afectades per la crisi: *"Som més pobres perquè tenim menys possibilitats de desenvolupar-nos professionalment i ens trobem a més amb el sostre de vidre"*, va manifestar Mercadé.

Més informació: www.ellayelabanico.com ■

DECLARACIÓ POLÍTICA SOBRE EL DRET A VOT DELS I LES ELECTES ALS MUNICIPIS I ELS CONSELLS COMARCALS

La Junta de Govern del Consell Comarcal del Baix Llobregat del passat 18 de juny va aprovar la declaració política sobre el dret a vot dels i de les representants electes als municipis i als consells comarcals, promoguda per la Junta Permanent del Consell de les Dones del Baix Llobregat.

El vot dels regidors i regidores és personal i indelegable. Conciliar la vida laboral amb la familiar també ho és. És per això que quan una regidora o un regidor gaudeix d'un permís de maternitat/paternitat i no pot accedir al seu espai de treball de manera temporal, perd la capacitat d'exercir el seu dret a vot en els plens municipals i també la representativitat. Segons l'article 14.8 de la Llei Orgànica 3/2007, de 22 de març, per a la Igualtat Efectiva de Dones i Homes, els Poders Públics han d'establir mesures que assegurin la conciliació de la feina i la vida personal i familiar de les dones i dels homes.

Per això, la Junta Permanent del Consell de les Dones del Baix Llobregat aprova aquesta declaració i l'eleva a l'òrgan

competent del Consell Comarcal del Baix Llobregat per a la seva aprovació.

ACORDS

1. Impulsar la demanda de modificació legislativa per tal que els regidors i regidores municipals o consellers o conselleres comarcals puguin exercir el dret a vot en cas de permís de paternitat, maternitat o malaltia greu.
2. Demanar a l'Estat que promogui l'acord que permeti exercir el dret a vot en plens municipals o comarcals mitjançant la manera més adient, instrumentat legalment aquells mitjans que permetin el vot no presencial, per poder exercir el dret a vot en cas de permís de maternitat i paternitat o de baixa per malaltia greu.
3. Fer extensiva aquesta declaració a tots els Consells Comarcals i als ajuntaments de la comarca per impulsar la seva aprovació.
4. Traslladar l'acord a la Presidència del Govern Espanyol, del Congrés dels Diputats, del Senat i del Parlament de Catalunya.

LUISA NO ESTÁ EN CASA, UN CURTMETRATGE SOBRE LA REIVINDICACIÓ DE LA LLIBERTAT DE LES DONES

El curtmetratge *Luisa no está en casa*, de Amorós Producciones i dirigit per Celia Rico Clavellino, ha estat seleccionat per la 65 edició del Festival de Venècia que es va celebrar el passat mes de setembre. És la única pel·lícula que enguany va representar a Espanya a la Mostra de la ciutat italiana.

La jove directora sevillana Celia Rico, s'ha presentat a la secció Orizzonti, dedicada a les noves corrents, amb el seu curt protagonitzat per Asunción Balaguer, Fernando Guillén i María Alfonsa Rosso.

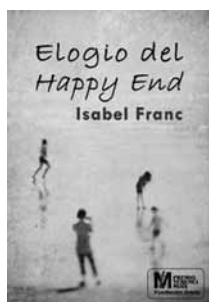
El film descriu la relació d'un matrimoni d'edat avançada a qui se'ls ha espatllat la rentadora. Aquest fet provoca que la seva protagonista trenqui amb el seu silenci, amb la renúncia i l'abandó d'ella mateixa que havia fet sempre per dedi-



car-se a ser mestressa de casa i esposa. Sense la rentadora, Luisa descobreix la possibilitat de no estar sempre a casa i de deixar de fer la funció de mestressa de casa, cosa que no havia fet mai abans. ■

LLIBRES

ELOGIO DEL HAPPY END ISABEL FRANCO



Guanyadora del VII Premi Terenci Moix de Narrativa Gai i Lèsbica de la Fundació Arena, *Elogio del Happy End*, narra, en clan d'humor i tendresa, la vida de dues dones lesbianes. L'obra a més reflexiona sobre les relacions humanes, tant d'amistat com de parella. Amb aquesta novel·la, Franco demostra un cop més la seva contribució per eradicar qualsevol forma de discriminació

vers les persones a causa de la seva orientació sexual. ■

CANALLADES GRÀFIQUES RAQUEL GARCÍA ULLDEMOLINS



La il·lustradora santboiana Raquel García ens presenta *Canallades Gràfiques*, un llibre protagonitzat per infants però destinat al públic adult. Es tracta d'una obra breu però divertida on la Raquel recull de manera gràfica aquelles situacions en què els infants es troben en un

món d'adults. Cada pàgina és una vinyeta, la majoria independents però algunes amb continuïtat. En aquest còmic ens trobem amb aquelles paraules que els nostres adults ens deien: el típic "Home del sac", "El no menjar-se les ungles", "El menjar de tot", "Què seràs de gran" que avui en dia més aviat seria "Què podrà ser de gran". Els infants dibuixats són moderns, amb referències al món digital com pot ser el Google. ■

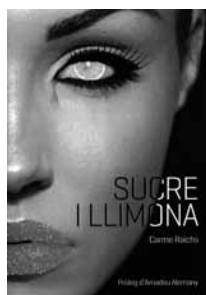
QUEDEM DIVENDRES? NÚRIA SALÁN



El relat de la novel·la de la santboiana Núria Salán, *Quedem divendres?*, escrit en primera persona, recull un conjunt de missatges que conformen el monòleg sostingut de la Maria amb el món. Amb els seus correus electrònics, podem conèixer les qüestions que es planteja i intuir les respostes que es proposa. I, amb tot això, ens fa partícips del desenvolupament d'una his-

tòria que suposarà, inevitablement, el punt d'inflexió de la seva vida. En resum, La Núria ens convida a viure i a compartir amb el personatge principal de la seva novel·la una història sobre què és això de "comunicar-se". ■

SUCRE I LLIMONA CARME RAICHS



La poetessa santboiana Carme Raichs ens presenta la seva darrera creació literària amb *Sucre i llimona*. Es tracta d'un recull de relats curts –fins ara inèdits– que ha escrit en els darrers anys i que ha seleccionat curiosament. Mostra alguns dels episodis més agres però alhora també més dolços de la vida i ho fa amb la imaginació, una narració acurada i uns personatges que aconsegueixen la com-

plicitat dels lectors i lectores des del primer moment. ■

MARI SEQUEDO: EL RUGBI M'HA FET CRÉIXER COM A PERSONA I COM A ESPORTISTA



Mari Sequedo, és una apassionada de l'esport i en especial del rugbi.

Porta 16 temporades jugant a rugbi, de les quals 12 anys a La Santboiana (UES), el Club més antic d'aquesta modalitat esportiva a tot l'Estat Espanyol, creat el 1921 per Baldiri Aleu Torras.

Sequedo explica amb il·lusió com va començar a jugar a rugbi als 17 anys a l'institut. Ella sempre havia volgut fer esport d'equip, anar a les olimpíades o aconseguir alguna medalla. A través de la seva professora de física, Paz Estevan, que jugava a rugbi al club l'Hospitalet, li va sorgir l'oportunitat de començar a jugar i no s'ho va pensar dues vegades: era el 1997.

Al 2000 decideix marxar de l'Hospitalet a La Santboiana. Des de llavors es considera filla adoptiva de Sant Boi.

Des del primer dia que va arribar a La UES, ha estat conscient del que representava formar part d'aquest equip i d'aquest club: "tot un orgull, moltes coses per aprendre, per sentir, per compartir, en definitiva... viure l'essència de l'esport que sents, amb la màgia d'un club que ho porta tatuat a l'ànima..."

El sentit del treball en equip el té molt arrelat, per això sempre s'expressa en plural. "Formem part de La UES, continua explicant Sequedo, entrenant i treballant per aconseguir els objectius que com equip ens plantegem".

Una trajectòria llarga i farcida de títols

Al 2003 li arriba la primera convocatòria per participar a la selecció catalana i, per tant, competir al màxim nivell. Aconse-

guixen ser campiones. Títol que revaliden 8 anys després, el 2011.

Amb la selecció espanyola, formant part de l'equip absolut també ha jugat en convocatòries i competicions oficials com el clàssic VI Nacions, Europeus i partits amistosos. L'agost del 2006 forma part de l'equip Nacional per al Mundial de Canadà, on aconsegueixen un difícil i merescut 9è lloc.

I finalment a l'Europeu del 2010 a França, amb la selecció espanyola, tornen a ser campiones.

A part de jugadora també ha exercit com entrenadora. Així la temporada 2006-2008, junt amb Montse Poza va compartir la responsabilitat d'entrenar a les sub-18. I des del 2010 entrena als Infantils de La UES.

En el transcurs de la conversa, ens ha volgut remarcar aspectes importants que l'han fet créixer com a persona i esportista. Sempre fem referència, diu, a qui aconsegueix arribar, a qui té un somni i

treballa per aconseguir-lo però és molt important també esmentar a aquelles persones que estan darrera teu i et donen la força per seguir. Aquelles companyes d'equip que fan que cada dia puguis entrenar i créixer, aquella persona que treballa al club com una formigueta, aquella persona que et crida quan ho ha de fer, perquè confia en tu i sap treure't el millor que tens a dins, aquelles persones que et regalen somriures i mirades quan les coses van bé, i et cedeixen el silenci quan les coses van malament. En realitat són les persones que tenim al costat les que fan possible que siguem com som o aconseguim els somnis que volem tocar, conclou Mari Sequedo. ■



Èxits aconseguits

• L'Hospitalet

1997-98: Lliga Catalana, Campiones; Copa de S.M. la Reina, Campiones

1998-99: Lliga Catalana, Campiones; Copa de S.M. la Reina, 3r lloc

1999-00: Lliga Catalana, Campiones

• U.E. Santboiana

2007-2008: 1a .Classificació Copa

de S.M. la Reina, 5è, Tarazona

2008-2009: 2a. Classificació Copa

de S.M. la Reina

• Selecció Catalana

2003-2004: Campionat Territorials, Sevilla, Campiones

2009-2010: Campionat Territorials, Galícia, 3r lloc

2010-2011: Campionat Territorials, Girona, 3r lloc

2011-2012: Campionat Territorials, Córdoba, Campiones

• Selecció Espanyola

Desembre 2003: 1a convocatòria amb SER

2004-2005: VI Nacions

2005-2006: VI Nacions

Abril 2006: Debut Selecció Espanyola VI Nacions, IRL

Agost 2006: Mundial de Rugbi, Canadà, 9è lloc

Març-Abril 2008-09: Europeu Suècia, 3r lloc

Març-Abril 2009-10: Europeu Strasburg, Campiones

Febrer-Març 2010-11: Europeu Galícia. Subcampiones

Abril 2012-13: Europeu Madrid: Classificatori pel Mundial de França 2014.

28 DE MAIG 2012:

EN DEFENSA DE LA SALUT COM A VALOR INTEGRAL

El passat 28 de Maig, un any més, es va commemorar a Sant Boi el Dia Internacional d'Acció per la Salut de les Dones. La Marxa Nòrdica, la I Trobada Sant Boi boig per l'esport femení i un taller sobre Alimentació Saludable per a Dones van ser algunes de les principals activitats que es van dur a terme al voltant d'aquesta diada.

A continuació en presentem una mostra gràfica.



Marxa Nòrdica. Més de 50 dones van participar a la caminada de Nòrdic Walking el diumenge 27 de maig. Des de la Biblioteca Jordi Rubió i Balaguer van caminar fins l'Estadi de Futbol Joan Baptista Milà on s'estava celebrant la I Trobada Sant Boi boig per l'esport femení, organitzada per l'Ajuntament, el FC Santboià, La Unió Esportiva Santboiana i el Club de Beisbol i Softbol de Sant Boi.



En aquestes fotografies podem veure unes instantànies de la I Trobada: Sant Boi boig per l'esport femení. S'ha volgut promoure la pràctica de l'esport femení en modalitats com el softbol, el rugbi i el futbol. Hi van participar prop de 200 noies entre 6 i 16 anys.



Taller pràctic de cuina saludable.

El dijous 31 de maig la nutricionista Cristina Viader va impartir a Can Jordana el Taller d'Alimentació Saludable per a Dones.

Les assistents es van poder informar sobre el món de les dietes i què vol dir menjar equilibradament. A més, també van elaborar conjuntament dos plats que es poden considerar equilibrats i saludables.

www.donessantboi.wordpress.com