

sa do nes

u n p



8 DE MARÇ DE 2013

DIA INTERNACIONAL DE LES DONES

TALLERS D'ESCRITURA

PREMI LITERARI DELTA

T'agrada escriure i vols millorar la teva expressió escrita?
T'agradaria explicar experiències femenines a través d'una obra literària?

Vols dominar les tècniques d'escriptura?

Ara tens l'oportunitat de participar en aquest taller d'escriptura que s'organitzarà en alguns dels municipis de la Comarca del Baix Llobregat dels deu que participen en la se-

tena edició del Premi literari Delta, Concurs de Narrativa per a Dones.

Tallers a Sant Boi

Dies: 7, 14, 21 de març, 4, 11 i 18 d'abril de 2013

Horari: de 17,30 a 19,30h

Lloc: CRDD, Ebre, 27

Inscripcions obertes des del 12 de febrer

PROGRAMACIÓ DEL CENTRE

DE RECURSOS I DOCUMENTACIÓ DE LES DONES

El passat mes de gener van començar les activitats incloses en la programació trimestral (gener-març de 2013) del Centre de Recursos i Documentació de les Dones (CRDD). Durant aquests mesos, continuarem amb la formació en Tecnologies de la informació i la comunicació en el marc de l'Escola de participació amb l'objectiu de posar les xarxes socials al servei de la participació de les dones.

També donarem continuïtat als **tallers variats d'habilitats psicossocials** i emocionals: podrem aprendre a *Posar límits* i a *Sentir-nos bé amb nosaltres mateixes* o bé podrem assistir a sessions de *Relaxació* (a Can Massallera) i *Risoteràpia* (a La Gralla).

Paral·lelament, també podeu incorporar-vos als **grups de treball** vinculats al CRDD: El Grup de suport a l'alletament matern i la criança gestionat per l'entitat Areola i el Grup de lectura dramatitzada que es reuneix al Casal de barri Marianao. Com a novetat, aquest any s'ha creat un **cicle de conferències sobre economia feminista** a càrrec de la Fundació Maria

Aurèlia Capmany, en el marc del qual parlarem del *Valor del treball femení* i de *Com afecta la reforma laboral a les dones* (que tindrà lloc a Can Massallera el 18 de març de 2013).

Per formar part dels grups de treball o assistir a les activitats programades cal que us poseu en contacte amb el Centre de Recursos i Documentació de les Dones via telefònica, presencial, a través del correu electrònic o a través del blog:

Centre de Recursos i Documentació de les Dones

Can Jordana (c. Ebre, 27)

Tel. 92 635 12 00 ext. 156

A/e: crdones@santboi.cat

<http://www.donessantboi.wordpress.com>

Horari:

Dimarts i dijous de 10h a 13h

Dimarts, dimecres i dijous de 17h a 20h



Sumari

02. Tallers d'escriptura Premi literari Delta. Programació del Centre de Recursos i Documentació de les Dones
03. Les dones, realitat sonora
04. 8 de març de 2013 Dia Internacional de les Dones. Programa d'Actes
05. Homenatge a les santboianes vinculades al món de la música
06. Diagnòstic del Pla d'Igualtat de Gènere
07. Si Sant Boi fossin 10 llars... : la coresponsabilitat en xifres
08. Les polítiques d'igualtat a examen
09. En marxa el projecte de voluntariat al districte de Camps Blancs-Casablanca. Coixins del cor per a les pacients operades de càncer de mama
10. Una reforma laboral desequilibrada i fallida?
11. Isabel Santos: una infermera vocacional



Edita: Ajuntament de Sant Boi.
Consell Municipal de les Dones.

AJUNTAMENT DE
SANT BOI DE LLOBREGAT

Redacció i Assessorament:
Associació de Dones Periodistes
(Marta Corcoy, Mavi Carrasco).

Disseny i impressió: El Tinter, SAL
(empresa certificada ISO 9001,
ISO 14001 i EMAS)
Imprès en paper 100% reciclat

LES DONES, REALITAT SONORA

La música, l'art dels sons i els silencis, ens acompanya des de l'origen dels temps. Igual que les olors, els ritmes i melodies són finestres obertes als records i a les emocions, ens fan créixer i ser qui som. Les infinites cançons de bressol, els jocs de falda i el taral·lejar tot fent la feina són una autèntica banda sonora de la vida quotidiana, patrimoni de les dones i els homes.

La cara pública de la música però, la projecció a l'escenari i la possibilitat de guanyar-se la vida interpretant, component o cantant, a nosaltres, les dones, ens ha estat negada durant segles. Recordem que fins el 1979 -fa poc més de 30 anys- la Filharmònica de Viena no admetia dones.

EL DIA 8 T'ESPEREM A L'HOMENATGE A LES ARTISTES QUE ES DEDIQUEN O S'HAN DEDICAT PROFESSIONALMENT O PER AFICIÓ A LA MÚSICA

Durant el segle XX, però, han estat moltes les dones que han saltat als escenaris tot transgredint la frontera entre allò públic i allò privat, desafiant les vides a les que estaven predestinades. Les dames del jazz, com Billie Holiday, que als feliços anys vint van ser -amb l'invent del disc- les primeres vocalistes a enregistrar les seves veus intenses. Dones plenes de creativitat i tenacitat, afroamericanes que van haver d'encarar el doble repte de ser dones i negres en una societat patriarcal i racista. Obligades sovint a entrar als locals per les portes del darrera, van posar la música al servei de la lluita pels drets civils. Deia Rosa Parcks que les cançons d'Odette Holmes, a ritme de blues, l'acompanyaven cada dia.

Ara i aquí, gràcies a tantes i tantes dones que han lluitat per fer-se sentir, la presència femenina és una realitat des de la música clàssica fins el hip hop, des del swing fins el punk. A Sant Boi tenim el plaer de comptar amb vocalistes com la **Dolo Beltrán**, amb baixistes com la **Núria Botia**, amb directores com la **Marta Jordana** i amb totes les veus femenines que configuren una part importantíssima de les corals.



La tinenta d'alcaldia Lluïsa Moret llegint el manifest el passat 8 de març, Dia internacional de les dones.

Aquest 8 de març, tot tancant el cicle de reconeixement de les dones artistes, volem homenatjar i fer encara més visibles les dones de la ciutat vinculades al món de la música: instrumentistes, compositoras, vocalistes, directores... que amb la seva dedicació a l'art de la música creen referents femenins i contribueixen a ampliar les oportunitats i les expectatives de les dones de les generacions més joves.

Us convido, doncs, a totes i tots, a sumar-vos a la celebració del 8 de març, Dia Internacional de les Dones, tot reconeixent aquelles que ens han precedit i que configuren la nostra realitat sonora i imaginant un escenari futur més ampli, més extens i més just. ■

Lluïsa Moret i Sabidó

Tinenta d'alcaldia de Benestar i Ciutadania
Regidora de Polítiques per a la Igualtat de Gènere i
Nous Usos del Temps

8 DE MARÇ DE 2013

DIA INTERNACIONAL DE LES DONES

PROGRAMA D'ACTES

Dimarts 5 de març

Xerrada: *Coneix-te*, l'autoestima i les dones

Organitza: Associació Fibrobaix

Lloc: Can Massallera, a les 18h

Dimecres 6 de març

Dinar intercultural

Organitza: Associació de Dones EL FARAH i l'Ajuntament amb la col·laboració del Consell Municipal de les Dones

Lloc: Can Massallera, a les 14h. Preu: 3 euros. Venda anticipada d'entrades al CRDD. Servei de guarda d'infants

Tertúlia literària: *Dobles parelles de Montse Banegas*. Modera Manolita Sanz. Organitza: Ajuntament

Lloc: Biblioteca Jordi Rubió i Balaguer, a les 18.30h

Espectacle de música i poesia: *Festival de la dona*

Organitza: Retalls d'art. Lloc: Cal Ninyo, a les 18.30h

Dijous 7 de març

Seminari: *Gestió de les emocions a la família*

Organitza: EMI, Associació en contra de la violència familiar

Lloc: Hotel d'Entitats de Sant Boi, de 17.30 a 19.30h

Divendres 8 de març

Xerrada: *Negociació col·lectiva amb perspectiva de gènere*

Organitza: CCOO

Lloc: CCOO. Ctra d'Esplugues, 68. Cornellà de Ll., a les 10h

Lectura pública del manifest de commemoració del 8 de març

Organitza: Ajuntament. Lloc: Plaça de l'Ajuntament, a les 12h

Ofrena floral al monument de la Dona treballadora i lectura del manifest del 8 de març

Organitza: Associació de Gent Gran de Cooperativa i Molí Nou Col·laboren: Entitats del Consell de Barri de Ciutat Cooperativa, Consell Municipal de les Dones i l'Ajuntament

Lloc: c. Eduard Toldrà, s/n, a les 16.30h

Commemoració Dia Internacional de les Dones: Homenatge a les artistes que es dediquen o s'han dedicat a la música

Organitza: Consell Municipal de les Dones i l'Ajuntament

Lloc: Can Massallera, a les 18.30h. Servei de guarda d'infants

Sopar de dones de Can Carreres

Organitza: Comissió de Cultura i Festes de Can Carreres.

Lloc: Local Social de Can Carreres, a les 21h

Preu: 10 euros (compra de tiquets al local social de Can Carreres)

Dissabte 9 de març

Projecció del curt: *Lopressió de les dones a l'Afganistan* i col·loqui

Organitza: Plataforma per Catalunya

Lloc: Casal de barri de Marianao, a les 18.30h

Dimecres 13 de març

Taller d'intercanvi d'experiències de vida: Jo sóc Dona Treballadora

Viatge al passat, present i futur on totes les assistents podran aportar les seves experiències com a dones treballadores.

Organitza: PSC Sant Boi. Lloc: Agrupació PSC Sant Boi. Carrer La rutlla, 1, a les 18h

Dijous 14 de març

Xerrada: *Les Harpies, dones perverses? Qui eren les Harpies?*

Organitza: Ajuntament. Lloc: Can Barraquer, a les 19h

Diuenge 17 de març

Activitat familiar: *La missió de les Harpies*. Veniu a descobrir un dels mites més misteriosos de l'antiga Grècia, les Harpies!

Organitza: Ajuntament. Lloc: Can Barraquer, a les 11.30h

Recomanada per a infants a partir de 6 anys

Dilluns 18 de març

Conferència: *Com afecta la reforma laboral a les dones?*

Organitza: Fundació Maria Aurèlia Capmany en col·laboració amb l'Ajuntament. Lloc: Can Massallera, de 18 a 19.30h

Dimecres 20 de març

Tertúlia poètica: *La veu de la poetessa Alfonsina Storni*. Poetessa feminista, va dedicar la vida i va destacar a Amèrica Llatina formant part del cercle de grans poetes

Organitza: Ajuntament. Lloc: Bi. Jordi Rubió i Balaguer, a les 18h

Taula rodona: *Davant la pèrdua de drets, com ens mobilitzem? pel treball digne, l'educació, l'habitatge*

Lloc: Rambla Rafael Casanova, 13-15

Organitza: Dones amb Iniciativa de Sant Boi, a les 19h

Divendres 22 de març

Tertúlia filosòfica: *Homes igualitaris*, amb Humbert Ruiz,

Organitza: Ajuntament. Lloc: Bi. Jordi Rubió i Balaguer, a les 19h

De l'1 al 9 de març

Guia de lectura: *Dones i música*

Organitza: Ajuntament. Lloc: Biblioteca Jordi Rubió i Balaguer

Del 4 al 8 de març

Expo: *Representació dels treballs de la dona al llarg de la història*

Organitza: Associació Cultura Viva Santboiana

Lloc: Casal de Barri Camps Blancs, de 9 a 14h i de 15.30 a 20h

Del 5 al 19 de març

Exposició: *Dones, moviment sindical i mercat de treball*

Organitza: Fundació Maria Aurèlia Campmany en col·laboració amb l'Ajuntament. Lloc: Can Massallera

6, 7 i 8 de març

Exposició de pintura, dibuix, puntes de coixí, patchwork, tall i confecció i manualitats,

Organitza: Associació de dones Esclat

Lloc: Casal de barri de Ciutat cooperativa- Molí nou, de 10 a 13 i de 17 a 20h

7, 14, 21 i 28 de març

En veu alta tots llegim: *Olor de colònia de Silvia Alcàntara*. Lectura en veu alta d'aquest llibre que narra experiències de la vida a les colònies tèxtils.

Organitza: Ajuntament. Lloc: Bi. Jordi Rubió i Balaguer, d'11 a 12h

El cap de setmana del 9 i 10 de març els clubs esportius de la ciutat faran la lectura del manifest del 8 de març abans de l'inici les competicions.

HOMENATGE A LES SANTBOIANES

VINCULADES AL MÓN DE LA MÚSICA

El proper 8 de març a les 18.30h a Can Massallera, amb motiu de la **Commemoració del Dia Internacional de les Dones** tindrà lloc el tradicional homenatge a dones de diferents professions que es ve realitzant en els últims anys. Enguany aquest homenatge és per a les artistes que es dediquen o s'han dedicat professionalment o per afició a la música. Són diverses les santboianes del sector de la música que tindran l'honor de sentir-se homenatjades.

En aquestes pàgines, volem, mostrar els perfils de dues joves santboianes que ja han acumulat recorregut professional en aquest àmbit, tot encoratjant a d'altres que s'hi vulguin dedicar.

NÚRIA BOTÍA, UNA PROFESSIONAL EN MAJÚSCULES



La Núria és una noia que compagina la seva vida professional entre la docència i la feina de música.

Va estudiar magisteri musical a la Universitat de Barcelona i fa 5 anys que exerceix de mestra de música a diferents escoles del Baix Llobregat. Actualment treballa a l'Escola pública Sant Boi on imparteix classes

de música a nens i nenes des de P3 fins a 6è. També dóna classes de llenguatge musical, harmonia, baix elèctric... a l'escola de música de Viladecans "Big Band".

Paral·lelament cursa el grau en música a l'Escola Superior de Música de Catalunya (ESMUC), dins de l'àmbit de jazz i música moderna amb baix elèctric. Ha rebut classes de piano jazz amb el professor Ignasi Terraza i ha cursat estudis al Conservatori municipal de Barcelona, en l'especialitat de clarinet i clarinet baix.

Ha participat/col·laborat en diverses activitats musicals:

Una gira per EE.UU i Londres el 2006 amb el cantautor americà Sam Lardner; amb la banda Roots Mama (funk, hip hop, soul); Bat Gehio (Euskadi), Indee Styla (Hip Hop), Mazacote (salsa), activitat T'encantarà (Gospel, l'Auditori educa), MEL (pop), Efemmeras (música brasilenya), etc.

Ha tocat a llocs com: Luz de Gas Sala Bikini, Sidecar, Apollo, Macba, Monasterio, etc.

Amb la banda Santboiana MEL ha participat al concert del Liceu amb "Les supernanas", al teatre Victòria en un acte benèfic (compartint escenari amb Manolo García, Santiago Auseron...), en el disc de la Marató de TV3 (2010), en l'espai de música en directe del programa "Buenafuente", a La Sexta, al programa de la tarda "Divendres" de TV3 i "Com va la vida?" d'Eduard Punset, TV3.

MARTA JORDANA, UNA APASSIONADA PER LA VEU



Logopeda, especialitzada en els trastorns de la veu. L'activitat professional de la Marta es basa en rehabilitar les persones que pateixen algun problema vocal que afecti la seva activitat laboral o personal. Donat que també té formació superior en piano i cant al Conservatori Superior de Mú-

sica del Liceu, dins la seva especialització de veu, podríem dir que és una persona "subespecialitzada" en veu cantada. La seva tasca amb cantants va des de corregir aspectes tècnics que interfereixen en l'evolució artística (*coaching*) fins la reeducació quan sorgeix alguna lesió a cordes vocals (hi hagi o no intervenció quirúrgica).

Treballa en una consulta mèdica interdisciplinària, on hi col·laboren diferents professionals a l'entorn de la veu. A banda de l'atenció als i les pacients, organitzen cursos de formació a nivell estatal i internacional, donada la gran especialització del centre.

És professora de la Facultat Blanquerna, de la Universitat Ramon Llull. Imparteix classes al Grau de Logopèdia i al Postgrau d'especialització en trastorns de la veu, formant a l'alumnat en el coneixement i el domini de l'expressió corporal i vocal en la comunicació.

A nivell amateur, la seva passió per la veu també està directament relacionada amb el món de la música, ja que actualment realitza sessions de tècnica vocal per a diferents cors de Barcelona. Durant molts anys ha dirigit els cors infantils de la Coral Renaixença (cor on encara hi canta i ajuda amb tot el que sap i pot) i el cor Pedres Blanques del barri de Can Carreres.

DIAGNÒSTIC DEL PLA D'IGUALTAT DE GÈNERE

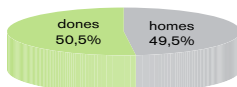
Aquest mes de març es debatrà al Ple de l'Ajuntament el Pla d'igualtat de gènere per a la ciutadania 2012-2018. Aquest és l'instrument de planificació que ens ha de permetre continuar desplegant les polítiques locals d'igualtat de gènere però adaptant-les a les noves realitats dels homes i les dones de la ciutat.

Aquí us presentem els principals resultats del diagnòstic, elaborat pel servei de consultoria de la Fundació SURT, sobre la realitat social en clau de gènere i les polítiques per a la igualtat entre homes i dones, que són la base a partir de la qual s'ha elaborat el Pla d'igualtat:

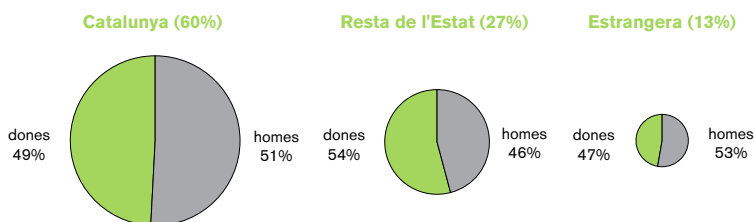
LA IGUALTAT EN XIFRES

Població

Les dones són el 50,5 % de la població de Sant Boi.

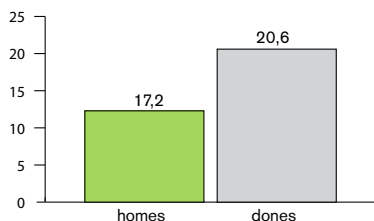


Població segons el lloc de naixement: percentatge d'homes i dones segons procedència.



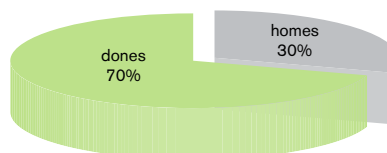
Font: Padró municipal d'habitants 2012

Mercat de treball. La taxa d'atur registrat del desembre 2012 a la ciutat era d'un 17,29% dels homes i un 20,6% de les dones.



Font Idescat.

Educació. Èxit escolar. Del 74,70% d'alumnes que van acreditar la ESO, el 70% eren noies i el 30% nois.



Font: TET. Dades curs 2011-2012

Coreponsabilitat i usos del temps

- Els homes dediquen 11,11 h a la setmana a les tasques domèstiques mentre que les dones en dediquen 24,47 de mitjana.

Hores setmanals dedicades a les tasques domèstiques per sexe



HOMES
11,11 hores/ setmana



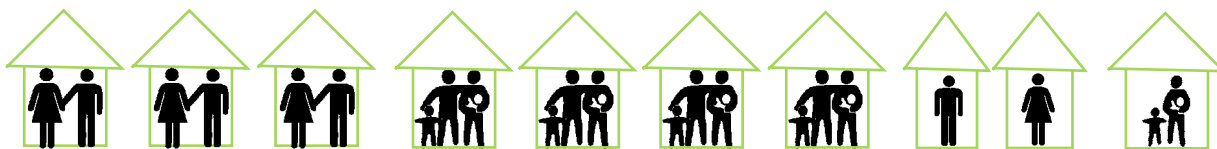
DONES
24,47 hores/ setmana

Font: Enquesta de condicions de vida de la població de Sant Boi de Llobregat 2009

SI SANT BOI FOSSIN 10 LLARS... : LA CORESPONSABILITAT EN XIFRES

Si Sant Boi fossin 10 llars...

- 7 estarien formades per parelles amb o sense fills (3 sense fills i 4 amb fills), 2 per una sola persona (dones de més de 64 anys i homes de 30 a 44 anys) i 1 serien dones que viuen soles amb els seus fills



QUI FA QUÈ...

Rentar la roba: a 8 llars renten la roba les dones, a 2 tots dos (home i dona)



Neteja de la llar: a 6 llars les dones netegen, a 3 tots dos i a 1 tota la família



Cura i atenció:

De la gent gran: a 6 llars les dones, a 1 l'home, a 3 altres (externs)



Dels infants: a 6 llars les dones, a 4 tots dos



Cuinar: a 7 llars cuinen les dones, a 2 tots dos i 1 tota la família



Comprar aliments: a 4 llars compren els aliments les dones, a 5 tots dos, a 1 els homes



Reparacions a l'habitatge: a 1 llar fan les reparacions les dones, a 1 tots dos, a 8 els homes



Font: Enquesta de condicions de vida de la població de Sant Boi de Llobregat 2009

LES POLÍTIQUES D'IGUALTAT A EXAMEN

1. Organització municipal i impuls de les polítiques de gènere

- Sant Boi té una àmplia trajectòria en polítiques d'igualtat, amb actuacions pioneres.
- S'ha fet una forta aposta per la transversalitat de gènere, per tal que totes les polítiques locals incorporessin una mirada crítica sobre la desigualtat de gènere.
- Malgrat el context de crisi, es continua fent un esforç per dedicar els recursos necessaris a les polítiques per a la igualtat entre homes i dones.

Cal doncs...

- Continuar treballant per la **transversalitat**. Malgrat la feina feta, la incorporació de la mirada de gènere a tota l'acció municipal no és encara una realitat.
- Crear **eines d'anàlisi** que permetin saber la situació real de les dones a la ciutat i quin és l'impacte de les polítiques d'igualtat.

2. Eradicació de la violència masclista

- La violència masclista continua present a la quotidianitat de moltes de les persones que viuen a Sant Boi.
- La llarga trajectòria en la lluita contra aquesta xacra ha permès consolidar el circuit local d'actuació envers la violència masclista com una xarxa d'agents que actuen de forma coordinada.
- Comptem amb serveis municipals especialitzats que donen suport psicològic i jurídic a les dones en situació de violència.

Cal doncs...

- Invertir esforços en la **prevenció de la violència** contra les dones a través de la coeducació, d'unes relacions afectives i sexuals saludables i en igualtat, de les noves identitats masculines,... sobretot entre la població jove.
- Donar continuïtat a l'**atenció i al suport a les dones en situació de violència** fent especial atenció a aquelles que per la seva situació social tenen majors dificultats.

3. Impuls de la participació de les dones a la vida social i política ciutadana

- Malgrat la paritat de les llistes electorals -dictada per llei- les dones de la ciutat no accedeixen al poder polític en la mateixa mesura que els homes.
- A Sant Boi existeix un teixit associatiu fort en el qual les dones participen i ocupen càrrecs de responsabilitat, però la participació social continua segregada per àmbits: elles lideren entitats de caràcter social i ells dirigeixen, majoritàriament, les entitats esportives, les associacions de veïns, etc.
- Les entitats de dones han tingut un paper clau en la reivindicació de drets i serveis i continuen sent espais importants de provisió de serveis.

Cal doncs...

- Continuar donant suport a la **participació social i política de les dones** de la ciutat.
- Repensar el **mecanismes de participació de les polítiques per a la igualtat** per tal que s'hi puguin vincular dones no associades i homes compromesos amb la lluita per la igualtat.

4. Coresponsabilitat i usos del temps

- La coresponsabilitat no és encara una realitat: elles continuen sent les que -majoritàriament- desenvolupen les tasques de cura (la neteja, la roba, la cuina, l'atenció a la gent gran) i ells només s'incorporen tímidament a les tasques de cura dels infants i de comprar (les més visibles i reconegudes).

- *El Pacte per a l'ús del temps a la ciutat* -signat per 78 agents socials i econòmics de la ciutat- contempla accions per millorar l'equilibri entre el temps de treball remunerat i el temps dedicat al treball de cura per evitar la discriminació de les dones.

Cal doncs...

- Continuar desplegant el *Pacte per a l'ús del temps a la ciutat*, malgrat disposar de menys recursos, implicant els agents socials: entitats socials, empreses, administracions públiques, etc.

5. Educació i cultura

- L'educació, l'escola, és un espai important per garantir la igualtat d'oportunitats i actualment les nenes i noies tenen millors resultats educatius que els seus companys.
- Malgrat tot, les noies tendeixen a triar especialitats vinculades a l'àmbit social o educatiu mentre que són els nois els que estan presents majoritàriament en les especialitats més tècniques -que alhora són les de més reconeixement al mercat de treball-.

Cal, doncs...

- Apostar clarament per la **coeducació** com a estratègia de canvi a les escoles i a tots els espais educatius.
- Promoure activitats culturals que ajudin a **qüestionar els estereotips de gènere**.

6. Urbanisme, territori i habitatge

- La incorporació de la perspectiva de gènere en l'urbanisme no és encara una realitat consolidada. El PMI de Casablanca, però, pot exemplificar la intervenció integral al territori incorporant la mirada en femení.

Cal, doncs...

- Crear instruments d'anàlisi que permetin construir una **ciutat més segura** per a les dones.
- Continuar amb **projectes de millora de l'espai urbà** incorporant les necessitats de les dones de la ciutat.

7. Salut i esport

- Tot i que els darrers anys s'han implementat programes de suport a l'esport femení, la pràctica esportiva continua segregada per raó de sexe. Hi continuen havent esports majoritàriament practicats per homes i alguns als quals només s'hi dediquen les dones.
- Malgrat disposar de serveis municipals específics -com el *punt jove de salut*- hi ha aspectes de l'atenció sanitària que no incorporen una mirada específica cap a la salut de les dones.

Cal, doncs...

- Continuar donant suport a l'**esport femení** i a la promoció de l'activitat esportiva entre les dones.
- Incorporar la perspectiva de gènere en els **programes de salut comunitària**.

8. Ocupació

- Malgrat que les noies obtenen resultats acadèmics millors que els nois, això no es tradueix al mercat de treball, on elles continuen tenint categories laborals més baixes i nivells salarials inferiors.
- La crisi econòmica ha augmentat encara més les desigualtats entre homes i dones en l'accés al mercat de treball remunerat.
- La falta de qualificació professional té més efectes en les dones que els homes.

Cal, doncs...

- Recolzar l'**emprenedoria femenina** i la creació de **cooperatives de treball**.
- Incorporar la perspectiva de gènere en el disseny de les **polítiques actives d'ocupació**.

EN MARXA EL PROJECTE DE VOLUNTARIAT AL DISTRICTE DE CAMPS BLANCS-CASABLANCA

El passat mes de setembre va tenir lloc la presentació als ciutadans i ciutadanes de Sant Boi del *projecte de voluntariat* a La Gralla, al districte de Camps Blancs-Casablanca. El projecte sorgeix a partir dels resultats de les enquestes efectuades els anys 2011 i 2012, en el marc del PMI (Pla Millora Integral de Casablanca 2005-2011), els quals van permetre identificar 220 persones que manifestaven la seva voluntat de participar en els diferents projectes que l'administració local porta a terme al barri.

L'objectiu principal del projecte és desenvolupar actuacions per millorar la qualitat de vida dels col·lectius més vulnerables a través de l'acció voluntària, d'incrementar la captació de persones voluntàries segons les característiques i particularitats de la població beneficiària, de fomentar l'intercanvi intergeneracional per tal de compartir sabers i coneixements entre grans i joves i per últim, de disposar i oferir un servei de qualitat de la gestió local del voluntariat.

La primera experiència pilot es durà a terme al barri de Casablanca, amb la previsió d'estendre-la, en una segona fase, a la resta de districtes.

Amb aquest projecte l'Ajuntament vol redimensionar el Punt de Voluntariat i transformar-lo en un servei de referència per a la ciutadania i les entitats interessades en treballar en temes de voluntariat, i iniciatives solidàries per millorar la qualitat de vida del nostre entorn.

LES PERSONES INTERESSADES EN EL PROJECTE ES PODEN ADREÇAR A: PUNT DE VOLUNTARIAT DE CAN MASSALLERA. Sra. Mar Arenas (C/Mallorca, 30 Tel 93.6548950).

**Horari d'atenció al públic.
Matí: dimecres i divendres
de 9 a 12h
Tarda: dilluns i dimecres
de 16 a 19h**

Actualment compta amb 26 persones (22 dones i 4 homes) que el passat mes de gener van fer un curs de formació bàsica en voluntariat. A través del conveni de col·laboració que l'Ajuntament manté amb la Creu Roja local, es preveu poder oferir formació i capacitació a totes les persones que es vulguin incorporar en qualsevol moment al projecte. Recordem que des de l'any 2003 l'Ajuntament té en funcionament el servei del "Punt de Voluntariat de Gent Gran" amb la col·laboració de la Creu Roja Local que ofereix atenció individualitzada i suport social a persones majors de 60 anys amb manca d'autonomia personal, problemes familiars o d'exclusió social i a les associacions de Gent Gran. ■

COIXINS DEL COR PER A LES PACIENTS OPERADES DE CÀNCER DE MAMA

L'infermera de l'Hospital de Copenhaguen, Nancy Friis, impulsa el *Heart Pillow Project, Projecte Coixí del Cor*, amb la finalitat de minimitzar les molèsties en el postoperatori a les pacients amb càncer de mama. El coixí, en forma de cor, està dissenyat per ser col·locat sota el braç, alleujar el dolor de la incisió quirúrgica i ajudar a reduir la inflamació.

En conèixer aquesta iniciativa, diferents grups de dones del municipi s'hi van mostrar interessades i van començar a elaborar coixins. Així dones del *Taller de Patchwork de l'Associació de Dones de Sant Boi* i dels sis grups de dones dels *Tallers de Manualitats per a la Gent Gran de l'Ajuntament*, a partir del patró original, van fer coixins en forma de cors de diferents formats, materials i decoracions. Aquests coixins es van entregar, per repartir-los entre les persones afectades, a l'*Associació Catalana contra el Càncer*, que el passat 17 de novembre va realitzar una gala benèfica a Cal Ninyo.

El *Projecte Coixí del Cor* actualment s'està portant a terme a diferents països, des de ciutats grans, fins a municipis més



petits que volen sumar-se al suport cap a les dones que han patit o pateixen aquesta malaltia.

El procés d'elaboració d'aquests coixins ha estat una oportunitat per a les dones dels tallers per reflexionar sobre l'impacte que el càncer de mama té a la societat, quines són les formes de prevenció, així com els mètodes pal·liatius per tal de superar les conseqüències posteriors a l'operació. ■

UNA REFORMA LABORAL DESEQUILIBRADA I FALLIDA?

Dir que el Real Decret-Llei 3/2012, de 10 de febrer 2012, de mesures urgents per a la reforma del mercat laboral ha estat un fracàs és dir una veritat a mitges. És cert, com diuen els sindicats i els partits polítics d'esquerres, que aquesta reforma no ha creat ocupació, ni tan sols n'ha alentit la pèrdua, ben al contrari: la pèrdua d'ocupació s'ha incrementat.

A l'Estat espanyol l'atur se situa en més de 5.960.000 persones, d'aquestes el 47% són dones; a Catalunya en més de 660.000 persones, de les que el 48% són dones; i al Baix Llobregat en més de 72.000 persones de les que el 51% són dones.

109.700 persones han perdut la feina a Catalunya al llarg de l'any 2012, situant la taxa d'atur en un 24%

Però, era això només el que pretenia la reforma?

En el preàmbul de la llei consta com un objectiu "garantir tant la flexibilitat dels empresaris en la gestió dels recursos humans com la seguretat dels treballadors en l'ocupació i adequades mesures de protecció social" "... reformant aspectes relatius a la intermediació laboral ...".

Vegem quines mesures proposava i si han fracassat:

- Incrementa la facultat empresarial sobre les decisions unilaterals que afecten a treballadors i treballadores en matèria de mobilitat geogràfica, despenjament de conveni col·lectiu d'aplicació en temes com salari, jornada, funcions, etc ..., possibilitant que si transcorreguts dos

anys des de l'inici de les negociacions del conveni sense arribar a acord, es deixin d'aplicar les condicions d'aquest conveni passant a les condicions de l'Estatut dels treballadors.

- Es regularitza l'acomiadament més fàcil i barat, permetent que aquelles empreses que durant 9 mesos consecutius hagin tingut una disminució de vendes o ingressos (que no pèrdues) puguin acomiadar amb una indemnització de 20 dies.
- Redueix els drets de conciliació de la vida personal i familiar en matèria de reducció de jornada per cura de fill/filla o familiar a càrrec, limitant la seva possibilitat, de reducció a diària. Possibilitant que la concreció horària, del treballador o treballadora, en matèria de l'actitud, el puguin regular els convenis col·lectius.

Tots aquests aspectes des del 12 febrer de 2012 s'estan aplicant en les empreses, per tant, és possible que només hagi fracassat aquesta reforma en la generació i alentiment de la pèrdua d'ocupació?

És possible que siguin altres mesures les que puguin afavorir la generació d'ocupació (mesures econòmiques) i no les que regulen (a la baixa) les condicions de treball? És possible que ens hagin enganyat quan en el preàmbul de la llei ja ens deien que pretenien "un equilibri" en la regulació de les condicions de treball? ■

Adelina Cobos Caballero,
experta en relacions laborals

DE DRETS SOCIALS I DRETS LABORALS...

La continua destrucció de llocs de treball –a la que ha contribuït la darrera reforma laboral– dibuixa un panorama social amb moltes alertes.

A Catalunya durant el 2012, segons la l'Enquesta de Població Activa (EPA) del 4T de 2012,

- Han desaparegut 19.000 llars entre persones migrades que han retornat als seus països d'origen; joves que han marxat a d'altres països esperant trobar feina; i famílies o persones que han deixat o perdut la seva casa per anar a agrupar-se en una llar ja existent.
- El nombre de llars amb totes les persones desocupades ha augmentat en 41.700 arribant a les 266.800 llars.
- Hi ha hagut un increment de 18.300 llars sense cap ingrés, sumant un total de 117.700 llars sense cap ingrés a Catalunya.

ISABEL SANTOS, UNA INFERMERA VOCACIONAL

Isabel Santos, nascuda en un família de classe treballadora. El seu pare treballava a la SEAT i la seva mare feia de treballadora de la llar en diferents cases. Des de ben petita es va interessar pel benestar de les persones. Li agradava jugar a metges i infermeres amb les seves nines en companyia de la seva germana. Ben aviat va decidir que seria infermera i ho va aconseguir. L'any 2000 es gradua com infermera amb molta il·lusió per treballar en allò que havia volgut tota la vida. Actualment treballa al CAP de Santa Coloma de Cervelló, que pertany al de Molí Nou de Sant Boi.

Com tots els començaments, va ser difícil trobar una feina estable, explica la Isabel. Al principi em contractaven per dies, festius, caps de setmana... en diferents horaris de matí, tarda o nit depenent de la necessitat del servei i del centre. Durant el 1r any alternava la feina com infermera amb el de caixa al Supermercat Alcampo, una feina que li donava una estabilitat econòmica. Al 2001 la contracten com infermera i deixa la feina a Alcampo per dedicar-se de ple a la seva professió. Els pacients que havia de cuidar eren malalts terminals, estava al servei de cures paliatives. Hi va treballar 7 anys i mig. Va ser una tasca molt gratificant, per a ella. "Vaig aprendre moltes coses a nivell multidisciplinari. Era una feina que et feia sentir especial".

Tot anava bé fins que va ser mare. Aquest gran fet va fer que alguna cosa dins seu canviés. Cada dia s'implicava més amb els pacients i les seves famílies, fet que li representava un problema emocional. Al setembre de 2008 demana una excedència i prova de treballar com infermera en centres de salut de l'ICS. En aquella època no era una mala opció, ja que hi havia molta demanda d'infermeria. Eren contractes curts en torns de matí o tarda però caps de setmana i festius lliures. Va treballar en

"GRÀCIES A LA NÚRIA I A LES AURORES DEL PROGRAMA AVUI TORNO A TREBALLAR A L'ICS"

diferents serveis: infermera d'adults, de pediatria, infermera tropical i gestora de casos. Tot meravellós fins que arriba el 2n fill al 2010 i als 7 mesos d'embaràs es veu obligada a agafar una baixa. Té el fill al desembre del 2010 i darrera la baixa maternal SORPRESA!!! Retallades en sanitat. Se li fa molt difícil tornar a entrar a la roda. Els primers mesos creu que no hi ha problema, més temps per dedicar als nens però a mesura que passa el temps es comença a preocupar: "no sé si tornaré a treballar en la feina que més m'agrada", diu la Isabel.

El Programa Aurora

Demana informació en diferents llocs i un matí al Casal de Casablanca l'informen que existeix un programa anomenat AURORA des de l'àmbit de joventut de l'Ajuntament, tutelat per la tècnica, Núria Rabella. De seguida es posa en contacte amb ella, l'ajuda a conèixer els seus punts febles i forts en el moment de buscar feina, d'una en-



trevista, de fer un currículum... Apren que el més important és lluitar per un objectiu, doncs per molt lluny que estigui sempre es pot aconseguir. Després de 4 mesos de formació i assistència a grups de treball amb persones que es trobaven en una situació semblant a la seva agafa força i va a parlar amb Recursos Humans de l'ICS. En pocs dies la truquen per tornar a treballar. Sembla fàcil però anar al centre on està Recursos Humans, traspasar la porta, continuar cap endavant sense que t'aturin i parlar sense que s'entrebanchi la veu per poder explicar-te, és tot un repte. "Gràcies a la Núria i a les aurores del programa avui torno a treballar a l'ICS".

Manifesta preocupació per com estan les coses actualment, amb molts professionals amb vocació que no tenen feina i d'altres que han de marxar... Estem perdent grans professionals, a nivell d'infermeria a Espanya. La gent està molt ben preparada i ens reclamen més enllà de les nostres fronteres, sobretot a Europa. D'altra banda als hospitals i centres de salut cada vegada hi ha més càrrega assistencial perquè la feina que abans es feia entre 2 o 3 infermeres, ara s'ha de fer amb una, conclou la Isabel. Cal lluitar dia a dia per no perdre els drets socials adquirits. ■

25 DE NOVEMBRE, DIA INTERNACIONAL CONTRA LA VIOLÈNCIA MASCLISTA

El passat 25 de novembre, com cada any, es va commemorar el Dia Internacional contra la Violència Masclista. Es van organitzar exposicions, tallers, cursos, cinefòrum... amb la finalitat de sensibilitzar i conscienciar sobre aquesta xacra social.

A continuació presentem 5 fotografies significatives de les activitats organitzades: l'acte públic de commemoració del 25 de novembre al Mercat de la Muntanyeta que va tenir lloc el 24 de novembre de 2012; la lectura del manifest, l'activitat infantil amb la Merche 8A i l'enlairament dels globus. La concentració de rebuig a la violència masclista organitzada pel Col·lectiu d'homes igualitaris de Sant Boi sota el lema "Trenquem el silenci" i finalment una instància de l'activitat formativa sobre coeducació: "Coeducar, una eina de prevenció de la violència de gènere" que es va realitzar amb professionals de l'àmbit educatiu a l'equipament l'Olivera el 22 de novembre de 2012.



www.donessantboi.wordpress.com