

# Altaveu 2016: emocions fortes

EL FESTIVAL ALTAVEU DE SANT BOI CELEBRA LA SEVA 28A EDICIÓ DEL DIVENDRES 9 AL DISSABTE 10 CONVIDANT

ARTISTES COM QUIMI PORTET, MAIKA MAKOVSKI, MARLANGO, ISMAEL SERRANO I COQUE MALLA, ENTRE D'ALTRES

## ORIOl RODRÍGUEZ

L'any 1978 el magistral cineasta nord-americà **Alan J. Pakula** estrenava *Comes a Horseman*. Aquella pel·lícula protagonitzada per Jane Fonda i James Caan aquí es va conèixer com a *Llega un jinebre llibre y salvaje*, títol que defineix a la perfecció l'esperit de l'Altaveu 2016. Celebrant enguany **la seva 28a edició**, entre el divendres 9 i el dissabte 10 de setembre, Sant Boi reuneix una bona colla de genets lliures i salvatges amb aparença de cantautors; creadors que, galopant més enllà de la terra coneguda, tenen com a **comú denominador** el constant desafiament de les convencions i els cànons, esprèmer continuament els límits expressius del món musical, deixar-se portar en tot moment per una exuberància creativa de vegades gairebé física i arrasar escenaris a **força d'emocions** sense adularar.

## Quatre anys després

Mesos enrere **Quimi Portet**, figura cabdal del pop rock nostrat, posava data de caducitat a quatre anys de silenci editorial amb la publicació d'*Os bipolar* (2016), una obra que s'ha revelat com una de les seves millors referències en solitari. Destacat a la part més alta del cartell, Portet presenta a l'Altaveu la seva nova referència (DISSABTE 10, 1.15H ALS JARDINS DE L'ATENEU SANTBOIÀ). Una obra **lluminosa, diversa i plena de matisos** (però de gaudi instantani), en què ha comptat amb les col·laboracions de qui va ser el seu aliat a *El Último* de la Fila, **Manolo García**, la seva ànima bessona **Joan Miquel Oliver** i una de les veus més captivadores del nostre actual cosmos sonor, Núria Graham.

També han estat quatre anys els que ha trigat **Maika Makovski** a signar la seva nova obra d'estudi.



Maika Makovski presenta la seva nova obra d'estudi.



Marion Harper s'està convertint en un referent de la nostra escena musical.



Ismael Serrano compartirà 'La llamada' amb tots els assistents.



Alejandro Pelayo i l'actriu Leonor Watling celebren els quinze anys de Marlango.

Aparegut a començament del passat mes de juny; *Chinook Wind* (2016), disc gravat a Bristol amb producció de **John Parish**, col·laborador habitual de PJ Harvey que ja va dissenyar el so del seu tercer elapè, l'homònim *Maika Makovski* (2010), s'intueix com l'**obra més personal** de la seva trajectòria, àlbum proutat pel viatge que Makovski va fer a Macedònia, la terra que va veure néixer el seu pare. Emotiva **col·lecció de cançons** que la cantautora mallorquina portarà a l'escenari de Cal Ninyo (DIVENDRES 9, A LES 21H).

## Connexió madrilenya

Va ser una de les estrelles més brillants del pop espanyol de final dels vuitanta mentre liderava **Los Ronaldos**, banda amb què va gravar cinc àlbums i temes esdevinguts clàssics del pop rock estatal com *Adiós papá*, *Sabor salado* i *Idiota*. En solitari des de l'any 1998, faceta musical que ha compaginat amb la **seva carrera com a actor**, aquest 2016 el carismàtic **Coque Malla** (DISSABTE 10, 22H, A LA PLAÇA DE L'AJUNTAMENT) ha ampliat la seva nòmina discogràfica amb l'àlbum *El último hombre en la Tierra* (2016).

Hereu de les formes més clàssiques de la cançó d'autor, el també madrileny **Ismael Serrano** (DIVENDRES 9, 0.30H, ALS JARDINS DE L'ATENEU SANTBOIÀ) se suma al cartell de l'Altaveu amb la gira de presentació del seu últim enregistrament, *La llamada* (2016). El seu **novè disc d'estudi**, molt probablement també és una de les obres que millor el defineixen com a artista.

**Marlango**, projecte que reuneix el multiinstrumentista Alejandro Pelayo i l'actriu de veu de vellut Leonor Watling, arriba aquest 2016 als **15 anys de trajecte**. Efemèride que la parella està celebrant amb la gira *Delicatessen*. En un **espectacle de formes intimistes** que emfatitza la bellesa nua de les seves composicions, Marlango (DISSABTE 10, 22.30H, CAL NINYO) repassa el millor del seu repertori només amb veu i piano. Suggestiva i seductora també resulta la proposta de **Marion Harper** (DISSABTE 10, 21H, A CAL NINYO) una de les últimes revelacions de la nostra escena musical.

## Jugant a casa

D'arrels britàniques però nascuda a l'Uruguai, **Harper** va



arribar a Barcelona amb 7 anys. El 2014 es va donar a conèixer amb l'EP *Seasons*, carta de presentació que a final del passat 2015 va tenir continuïtat amb el seu primer llarg, **Cotton Candy** (2015). Amb colors de tonalitat vuitantera, les creacions de Harper estan traçades pels **sintetitzadors i les bateries profundes** per acabar esclatant en un pop lluminós que pot recordar noms com Chvrches o Gossip.

L'Altaveu 2016 completa la seva programació amb els concerts de **tres dels grups** que en els darrers anys han anat marcant els temps del nostre pop: el folk pop de **Blaumut** (DIVENDRES 9, 22.30H, CAL NINYO), el pop seixanter de **Trau** (DISSABTE 10, 0.05H, JARDINS DE L'ALTAVEU SANTBOIÀ) i el rock de declinació grunge de **Coet** (DISSABTE 10, 23H, JARDINS DE L'ALTAVEU SANTBOIÀ), dues bandes, aquestes últimes, amb l'afegit de ser **representants de les millors essències** de la sempre interessant escena musical de Sant Boi. Per últim, destacar que un any més el festival celebrarà **l'Altaveu Frontera**, concurs per a noves bandes i grups emergents de tota mena d'estils residents als Països Catalans.

#### Més altaveu

Una de les grans novetats d'enguany del festival de Sant Boi és la celebració de **l'Altaveu +**, secció d'activitats paral·leles que duen l'esdeveniment més enllà dels escenaris abordant el fenomen musical des d'altres angles i manifestacions. Amb aquest propòsit neix el **cicle Converses**.

*Do you remember Rock'n'Roll Extraradio?* (DIVENDRES 9, 19H, CAL NINYO) és el títol de la xerrada en què els escriptors **Carlos Zanón** i **Kiko Amat** conversaran sobre el pop com a salvació als barris i pobles de l'extraradi. L'endemà a la mateixa hora i el mateix lloc, **Sonia Barba** (poeta i actriu), **Alicia Rodríguez** (poeta i agitadora cultural) i **Núria Torreblanca** (guionista i periodista) seran les ponents del debat moderat per la cantant i DJ Reyes Torio, *Quatre visions femenines de la literatura i el rock'n'roll*.



Els integrants de Trau aporten els seus sons dels seixanta al festival de Sant Boi.



Quimi Portet presenta un dels seus millors treballs en solitari, 'Os bipolar'.

Aquest 2016 l'Altaveu també s'alia amb el festival de **cinema documental de música In-Edit** per projectar als cinemes Can Castellet els llargmetratges *Lambert and Stamp*, la història d'amistat dels que van ser els mànagers de The Who: Kit Lambert (classe alta, gai) i Chris Stamp (classe obrera, hètero), i tot un incunable del gènere com *Salad Days: A Decade of Punk in Washington, DC (1980-90)*, cinta retrospectiva de la imprescindible **escena hardcore punk** de la ciutat de Washington DC.

#### FESTIVAL ALTAVEU

POP ROCK. LLOC: DIVERSOS ESPAIS DE SANT BOI. DIVENDRES 9 I DISSABTE 10. PREU: SEGONS DEL CONCERT. ● [Festivalaltaveu.cat](http://Festivalaltaveu.cat)



A més de la seva carrera com a actor, Coque Malla també s'atreveix a publicar àlbums com 'El último hombre en la Tierra'.